سمير

في هذا العدد ٣ قصص كاملة
والهدية:
طاولة
سمير

العدد ١١٠٥ - ١٢ يونيه ١٩٧٧ - ٥٠ مليما

مش معقول
حد يسبقنى فى
الفروسية!

دربجد دربجد دربجد



اُولادى
حبايب قلبى

ما يلفت النظر ، أن هذا الجيل
قدرة هائلة في التعبير عن نفسه
طة وشجاعة •• ومن الطبيعي
دحم كل راس بالافكار والاراء
افكارك هذه واراؤك دائما يعتز
الانسان لانها تعبر عنه وتعطى
رة لما في اعماقه •• ومن الطبيعي
الا تتفق كل الاراء ، بل من
تحيل ان تتفق تماما ، نتيجة
تلاف في درجة الثقافة والمستوى
صادى والاجتماعي •• وقيمة
ى ليست في أن تقوله فقط ، بل
سلوب قوله ، بحيث تقنع به
ريد اقناعه من الناس •• وهذا
ج الى ذكاء ولباقة ومنطق قوى
غنية تساعدك ، وتسعفك في
وجهة نظرك بسهولة ، وفي
لة ويسر ، وان تحسب حسابا
ما تقول ، قبل أن تنطق به ،
لا يتاتى الا بالقراءة ••
تاب هو الذى يمكنه ان يكشف
عن جوانب كثيرة مضيئة لا
ها •• وفرصتك في الاجازة
ء معلوماتك ، ولتعرف شيئا ما
ا •• وما تقراه ويعجبك اكتبه
ث به الينا ، وسوف نهديك كتابا
ما رايك ؟! •• ايضا ما قولك
ن تصارحنا بافكارك واحلامك ،
ى لنا عن ارائك في كل مظاهر
ياة من حولك •• عن حياتك
ية الخاصة ، حياتك العامة ،
ما يخطر ببالك من افكار واراء
تظار ان نقراها او نسمعها ••
ى أن تشارك بناتنا ، اذ مازالت
جوابات البنات اقل بكثير من
يان ، ولا ادرى لهذا تفسيرا
حا للآن ••
ه حبى

ماما لبنى



المفكرة الإسلامية
اليهود في المدينة

بعد أن وحد الرسول المسلمين في المدينة بالمؤاخاة بينهم ، بدأ يعمل لتحقيق وحدة كاملة بالمدينة كلها بالاتفاق مع اليهود •• على أساس التحالف وحرية العقيدة •• وحماية المدينة ••

دعاهم الى التعامل في صفاء ومحبة ، لانهم يعبدون الله ، وبدأ يصوم يوم صيامهم ، وكان لا يزال يتجه في الصلاة الى قبلتهم في بيت المقدس حتى هذا الوقت •

وأراد الرسول أن يؤكد التحالف مع اليهود بعقد معاهدة مكتوبة ، تضمن حرية العقيدة والتعاون ضد الاعداء •• والعمل لخير الجانبين • حتى يعيش الجميع في سلام •

وتعتبر هذه المعاهدة من الوثائق التاريخية الجديرة بالاعجاب على طول التاريخ •• من انصار الاسلام •• ومن أعدائه ايضا •• لما فيها من مبادىء عليا لتحقيق التعاون والسلام ••

كان الرسول يريد السلام ليتفرغ لنشر الرسالة بنفسه ، وكان الانبياء قبله مثل موسى وعيسى ، يدعون الناس الى الدين ويتركون مهمة نشر الدين الى السلطان ••

ولكن الرسول كان هو المبلغ بالرسالة والداعي الى الدين والقائد والمجاهد والفاتح والسياسي والمعلم والمدبر لشئون الرعية من اتباعه وغيرهم من اتباع الاديان الاخرى على السواء ••

هدى للناس

هذه صورة رائعة ، صورها رسول الله صلى الله عليه وسلم للمسلمين ، ليعلمهم كيف يحبون دينهم •

اذ بين النبي صلى الله عليه وسلم في حديث شريف •• أن المسلمين يشبهون جماعة في سفينة كبيرة •• بعضهم في اعلى السفينة •• وبعضهم تحت •• في قاع السفينة ••

وعندما يحتاج سكان القاع شيئا من الماء يصعدون لاخذه من الذين يقيمون في اعلى السفينة •• يعني أن الركاب كلهم يتعاونون في كل شيء ••

ولكن •• لنفرض أن الركاب في أسفل السفينة قالوا هيا بنا نثقب ثقبا في قاعها نأخذ منه الماء •• بدل الصعود والنزول كل ساعة •• فماذا يحدث ؟•• ستتعرض السفينة كلها للغرق •• ويهلك الذين فوق السفينة والذين في أسفلها

يعني •• اذا نفذنا قوانين الاسلام بالعدل •• واذا طبقنا شريعة الله •• نجونا كلنا •• ومعنى الشريعة •• أن نؤدى حق الله •• ومن ارتكب خطأ نعاقبه كما علمنا القرآن ••

هكذا صور الرسول المسلمين •• اذا اتبعوا شرع الله نجوا •• واذا تركوه هلكوا ••











قال لقمان لابنه :

ـ يا بني ..

زاحم العلماء بركبتيك .. (يعني حاول أن تقترب اليهم بكل وسيلة) .. وانصت اليهم بأذنيك .

فان القلب يحيا بنور العلماء .. كما تحيا الارض بمطر السماء ..

أخف شئ فى الدين

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلم الناس .. دائما .. كلما التقى بهم .. وكان ياتى الى مجلس الرسول والصحابة بعض المسلمين من البلاد البعيدة ليسالوا .. والرسول يجيب .. فيتعلم الجميع من السؤال ومن الجواب الكريم .

جاء رجل من ضواحي المدينة الى الرسول صلى الله عليه وسلم وساله عن (اخف شيء في الاسلام) .. فقال (شهادة أن لا اله الا الله ، وأن محمدا عبده ورسوله ..)

وساله عن اصعب شيء في الاسلام .. اى اشد واجب فرضه الدين .. فقال : « الامانة .. انه لا دين لمن لا امانة له ولا صلاة له ، ولا زكاة له »

والامانة معناها ان يكون الانسان امينا في كل شيء .. في الكلمة والشهادة .. وقول الحق .. ورد الامانة الى صاحبها ..

وضياع الامانة يعني ضياع الدين .. كما قال الصادق الامين .. عليه السلام .

اذكر الله

اذا قلت للناس (اذكروا الله) .. ذكروا الله في الحال .. ولكن كل واحد منهم يفكر في هذا الامر بطريقة خاصة .. مع انهم جميعا يعرفون الله . !

واحد يرد عليك قائلا : (لا اله الا الله) .. وينتهي الامر .. وواحد يقول مثله ويفكر .. صحيح الا بذكر الله تطمئن القلوب .. وواحد يفكر .. ليس احد احق بالذكر دائما الا الله .. وهكذا ..

لكن « عبد الرحمن النهدى » فكر في ذكر الله بطريقة لطيفة .. قال لاصحابه :

ـ انا اعلم الساعة التى يذكرني الله فيها .. يذكرني أنا .. !!

فقالوا له :

ـ كيف تعرف ان الله يذكرك ؟ .. وعلم ذلك عند الله .. ؟

قال : كلما ذكرته .. لقوله تعالى :

« فاذكروني اذكركم » ـ ١٥٢ ـ البقرة .



الصدق

قالوا :

« نضرة الوجه فى الصدق » اى ان للصدق جمالا يظهر على وجه صاحبه .

البائع والمشترى

ظل الرجل الصالح اياما عديدة يصنع الثوب ويزينه ويبدع فيه ، حتى صار جميلا مدهشا .. فاطمان . وارتاح باله .. لثمرة هذا التعب الطويل .. وخرج الى السوق ليبيعه .

وجاء المشترى .. وقلب الثوب .. ثم رده الى صاحبه وبين له فيه كثيرا من العيوب .. وقال : لا اشتريه بهذه العيوب .. وفجاة .. بكى البائع بكاء شديدا ..

فاسرع المشترى يطيب خاطره .. ويقول :

لا تبك يا اخى .. هات الثوب .. قبلته بعيوبه .. !!

فقال البائع :

ـ انا لا ابكى على الثوب .. انما تذكرت حساب الله .. اخشى أن يرد عملي الذى عملته طول حياتى بما فيه من عيوب ..

وانا كنت اظن ان ثوبى بلا عيوب .. وانت وجدت فيه العيوب .. والله المطلع القدر واعلم بكل ما فينا من عيوب ..

فتاثر الناس من قوله .. وعرفوا انه من الصالحين ..





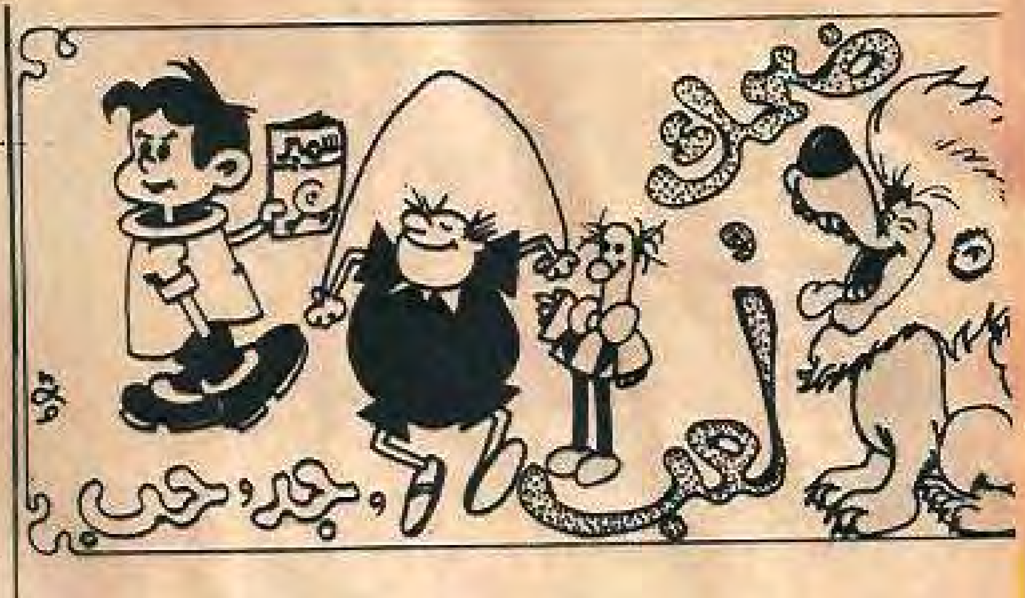
أشرف الشريف يعرف من الجانى
حادث بفعل فاعل
سيناريو ورسوم : حامد صقر
غرفة ٣٧ .. تفضل المفتاح !
متشكر !
للآن .. مش مصدق .. حلم والا علم ؟.. معقول سيادتك وأنا فى أجازة !!
إيه ياحسن يا أبو على .. إنت خايف والا إيه ؟!
لا ياعم .. العمر مش بعزقة !!
وبعد يوم ممتع .. يوم أجازة حقيقى فى حياته ..
ماحدش يلمس أى حاجة .. وأنا جاى حالاً !!



كيف توصل "أشرف" لمعرفة الجاني ؟! - تأمل الرسم -

وانظر الحل صفحة ٣١

هشام عبد العزيز



كان الرجل الشيخ راكبا جواده لمحبوب .. فاغفى اغفاءة قصيرة ، استيقظ فوجد نفسه في حفرة رأى جواده واقفا بالقرب منه .. قال له معاتبا :

– ايه بتقلد الاوتومبيلات واللا يه !!

***

العامل : انا بقى لى ١٢ سنة ستخدم فى المحل وحضرتك كنت وعدتنى بعلاوة

صاحب المحل : ايوه صحيح شرط انك ما تزعلنيش .

العامل : هو انا زعلتك طول مرى ؟

صاحب المحل : اديك زعلتنى عه .

***

رفع احد التجار قضية على خصم ه وهو يعلم تماما ان الحق مع خصمه . ووكل محاميا ثم سافر الى دينة أخرى .. وقد كسب المحامى القضية فارسل تلغرافا لموكله ول « انتصر الحق »

فرد التاجر فى الحال : « استأنف حكم »

معه حق أم لا ؟! ..

● كان من عادة مدير أحد المتاجر الكبرى أن يسافر عن طريق الجو الى فرنسا .. وفى احدى المرات قرر أن يسافر فى صباح اليوم التالى .. لكن الحارس الليلى .. أقبل على المدير وقال له ..

– عفوا يا سيدى .. سمعت انك تزمع السفر غدا بطريق الجو .. وقلقت كثيرا لانى حلمت فى الليلة الماضية ، ان الطائرة اشتعلت ، ومات كل ركابها ..

فهز المدير كتفيه استخفافا وقال انها أضغاث أحلام .. وخرج لشأنه .. ولكنه عاد فجاة الى المتجر ، وطرد الحارس الليلى من وظيفته ..

فهل كان محقا فى تصرفه هذا او أساء التصرف . ولماذا ؟!

الحل :



- ليه بتقول إن الضحكة البيضة أجمل ؟!
- علشان بتجيب كتاكيت !!

شرح هدية العدد :

معلومة خاصة لاصدقاء سمير :

لعبة الطاولة .. معروفة من قديم زمان .. وتقوم على أساس فلسفة الحياة .. ربما تدهش اذا عرفت ك .. لكنك ستعجب بها بالتأكيد ا عرفت أنها مقسمة الى اربع خانات » هى فصول السنة .. اربعة : الصيف والشتاء والخريف الربيع ، وكل خانة مقسمة الى ستة أماكن » على شكل راس سهم كون فى مجموعها ٢٤ هى عدد ساعات اليوم ..

وتحتوى على ٣٠ قشاطا .. بعدد يام الشهر – ١٥ قشاطا لونها أبيض ، ١٥ قشاطا لونها أسود .. اللون لابيض يدل على النهار واللون لاسود يدل على الليل ..

الادوات :

١ – هدية مجلة سمير .

٢ – عدد ٢ زهر .

٣ – ٣٠ قشاطا .. ١٥ لونها أسود ، ١٥ لونها أبيض .

طريقة اللعب :

.. بالنسبة للزهر والقواشيط .. يمكنك الاستعانة باستعمال الورق المقوى .. مع تلوينه للتسلية بالطاولة .. وهناك طريقتان : الاولى هى المحبوسة والثانية : العادية .

اولا المحبوسة :

١ – زميلك فى اللعبة يأخذ ١٥ قشاطا بلون واحد ، وخذ لنفسك ١٥ قشاطا ، باللون الاخر .

٢ – ضع فى الخانة التى أمام زميلك مباشرة والتى تعتبر اول خانة على « يده » اليمين .. مجموعة القواشيط التى فى يدك .. وسيفعل زميلك نفس الشىء ..

٣ – ابدأ اللعب بالقاء زهر من زهرى الطاولة .. ومن يحصل على رقم أكبر من الثانى يبدأ اولا فى اللعب .. بان يلقى زهرى الطاولة مرة واحدة .. ويقرأ مجموع الارقام التى على الزهرين .. وبعدها يفرد القواشيط على الخانات التى أمامه وهكذا يستمر اللعب .

٤ – بعد أن تتمكن من ادخال قواشيطك فى المربع أو الخانة التى أمامك مباشرة والتى تقع بجوار يدك اليسرى ، ابدأ فى اخراج القواشيط خارج الطاولة .. أيضا برمى الزهر وقراءة الارقام عليه .. وهذه تعرف بعملية أكل القواشيط ..

٦ – الفائز هو من يخرج قواشيطه كلها قبل زميله ..



استخدم ذكاءك ومهارتك .. فى حل المسألة الحسابية البسيطة التى أمامك .. كل ما هو مطلوب منك .. أن تستبدل الزهرة الموجودة برقم حسابى .

فما هو هذا الرقم ؟!

الحل : [illegible]



هل يمكنك مساعدة القرد المسكين فى الوصول من أقرب طريق فى المتاهة حتى يحصل على نصيبه من الموز .. قبل أن يلتهمه القرد الآخر ؟! حاول .



ثانيا : العادية

١ ـ اختر أحد اللونين الابيض او الاسود .

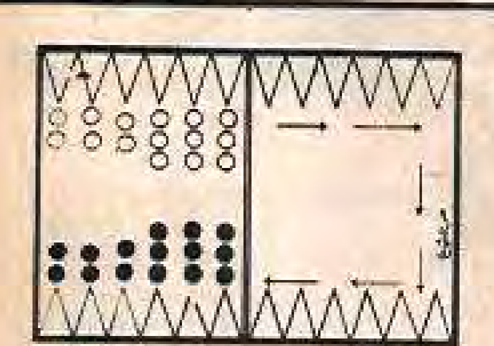
٢ ـ ضع فى المربع المواجه لك والذى يقع أمام صديقك بدءا من الجهة اليسرى فى كل من الخانة الاولى والثانية والثالثة عدد ٢ تشاط وفى كل من الخانة الرابعة والخامسة والسادسة ٣ تواشيط .

٣ ـ يبدأ احدكما فى رمى الزهر .. ومن يحصل على رقم أكبر له الحق فى اللعب ..

٤ ـ يبدأ اللاعب فى تحريك تواشيطه حسب الرقم الذى يحصل عليه .

٥ ـ اجمع تواشيطك فى الخانة التى أصبحت أمامك على يدك الشمال

٦ ـ الفائز هو الذى يستطيع اخراج تواشيطه قبل الآخر .



المحبوسة :

صاحب القشاط الابيض يتبع السهم الى ان يصل الى مدن القشاط الاسود ويبدأ فى الاكل ما لم يكن له تشاط محبوس ، والاسود يمشى بالعكس ويتبع نفس الطريقة .

العادية :

يتبع فى اللعب نفس ترتيب التواشيط مثل الرسم .. ويبدأ اللعب بحيث تنتقل التواشيط كل منها مكان الآخر ، ويبدأ فى الاكل ، وأثناء اللعب القشاط الواحد يطرد الى البداية اذا جاء عليه قشاط الخصم .

علاء وكندوز وسمسم في:

افتح يا سمسم

سيناريو وحوار: محمد رمضان
رسوم: ولاء وهبي

نعود مع الزمان إلى الوراء - هناك مع الأربعين حرامي وزعيمهم الشرير حيث يتقابلون في هذه المغامرة مع بطلنا الشجاع "علاء" وصديقيه "كندوز" الظريف"، و"سمسم" الفارس الصغير...



وفجأة ظهرت مجموعة من الفرسان وهي تقترب منهم -







● الناس هم عقارب الزمن والناس أيضا هم العتة التي تأكل الزمن

أحمد


إفتح يا سمسم !
واستجاب الباب لنداء الزعيم وفتح بالفعل ـ
الله !! ـ دول بيقولوا افتح يا سمسم ـ أفتح إيه ؟!!
اسكت !! دول مش بيقولوا لك ـ دول بيقولوا لباب المغارة !!
إنت كمان كنت بتعمل كده في شبابك ؟!
لا ـ طبعا ـ دول شكلهم مريب جدًا وتصرفاتهم غريب على كل ح نشوف !
وبعد قليل ـ
اقفل يا سمسم !
ياه ! ـ دول عددهم كبير جدًا ـ أربعين غير زعيمهم ـ بس ـ بشويش ـ بعدين يسمعونا !!
سمسم تاني ؟!!
تيجي تجرب ـ افتح يا سمسم !!
الله !! ـ الله !! باب المغارة انفتح ـ كان لازم لسانك يبقى أطول منك ؟!
مش معقول دول تجار أبدًا !!
إيه ده ؟! يا خبر ! مجوهرات وحاجات كتيرة جدًا !!
هبة
صلاح الدين
● الغيرة كالخمر الكثير منها يجعل شاربها ثقيل الدم كثير الضوضاء وقد يشجعه على





وحكى كنوز وسمسم لعلاء كل تفاصيل الأحداث ..



واختبأ الأبطال فى مكان قريب من المغارة ..







وهجم اللصوص على سوق المدينة ونهبوا محتوياته وسط ذعر الجميع ..



● هل الفتها أم الفن الزمن كانت تتخاطفها الاعين فصارت تتخاطفها الايدى
« كامل الشناوى »

جيهان محمد









وفى اليوم التالى اختبأ "علاء" وصديقاه بجوار المغارة حتى خرج اللصوص ، ثم دخل "علاء" المغارة وبقى كنوز وحسام يراقبان الطريق ..



وفى نفس الوقت..

وفجأة .. فى المغارة ...





● العقل هو نسيج الوجود وجوهر التاريخ ومضمون الوقائع

« هيجل »

هناء محمد

وبعد مدة ..

"علاء" انتأخر ..
لما أبص عليه من
الشباك .. يا ريتني
أعرف أدخل !!

لا .. إنت سمين .. اقعد
إنت ، وأنا أتصرف !!






● الحرية هي القدرة على الاختيـــــار بين
المواقف .




فاطمة
مسعود



واستطاع "سمسم" أن ينفذ الخطة بمهارة وشجاعة .. يحدث صوتا ويختبئ ، ليدخل اللصوص واحدا وراء الآخر بحثا عن مصدر الصوت ، بينما يتولى "علاء" أمرهم ...





ويقع كندوز في قبضة بقية أفراد العصابة خارج المغارة -



● الانسان الذى لايعمل بعلمه كالشجرة

سامح
مسعود



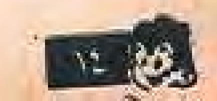








● الفنان لايستطيع أن يكون باردا حين يبدع « ميخائيل »



واستطاع اللصوص القبض على "علاء" و"كنوز" وساقوهما للمغارة ..

وجرى "سمسم" بسرعة إلى حرس المدينة وأخبرهم بما حدث ..

افتح يا "سمسم"!

وفي المغارة فوجىء اللصوص بالشرطة وحاول بعضهم الفرار لكن ...

استسلم البعض ، بينما الآخرون لم يستسلموا بسهولة ..

وتصدى "علاء" لزعيم العصابة ..
ودارت بينهما معركة عنيفة ...



● اذا أعطيت رجلا سمكة ، فانك تطعمه يوما واحدا ، اما اذا علمته كيف يصطاد فستطعمه اياما كثيرة

« مثل صيني »

ماهر نبيه

شريف ثابت

الأميرة وراعي الم



يحكي ان ‥ زمان زمان ‥ كان السـلطان فوزان أعظم سلاطين زمانه، ان يمتلك بلادا واسعة تمتد راء الجبال والبحار ‥ لكنه لم كن يحب شيئا في الوجود قدر حبه بنته الاميرة نجوان ‥ ما أحلاها ‥ انها اية في الحسن والجمال ‥ سلطان الزمان جلس شاردا مهموما وقال لمستشاره المخلص :

ـ لا شيء يشغلني الا ان ازوج بنتي ليطمئن قلبي قبل ان …

وفهم المستشـار ماذا يريد لسلطان ان يقول ‥ فقال له :

ـ اطال الله عمر السلطان فوزان اقترح يامولاى …

وافق السلطان في الحال على اى مستشاره · وسار المنادى في لمدينة الكبيرة ومن خلفه الحراس يدقون الطبول ثم يقراون رسالة لسلطان بصوت عال :

« جميع الشباب مدعوون للتقدم لى بلاط السلطان فوزان ليشتركوا لى عدة مسابقات والفائز منهم سيتزوج الاميرة » ·

كان الشباب ذوو الاصل النبيل متطون صهوة جيادهم ويسرعون من ورهم الى العاصمة ، ولكن كان لشباب الفقير يهز كتفيه مفكرا لماذا الذهاب الى البلاط ؟! حتى اذا زنا صدفة في المسابقات فلن يقبل لك ان يزوج ابنته من رجل فقير لا يملك ثروة » ·

ومع ذلك أراد أحد رعاة الماعز لجسورين أن يجرب حظه فسافر مترجلا الى قصر السلطان ‥ نام الراعي في حظائر الخيول وساعد الطهاة في عمل البطاطس واكتفى ببقايا الطعام انتظارا لبداية المسابقات ·

وعندما جاء اليوم الكبير تقدم الى السلطان مع منافسيه من النبلاء والاغنياء وعندما شاهده الخدم بملابسه البسيطة ارادوا طرده ولكن السلطان نفسه قال :

ـ اتركوا هذا الراعي المسكين فمن حقه ايضـا ان يشترك في المسابقات ·

نطق السلطان فوزان هذه الكلمات بلسانه ، وليس بقلبه ‥ ففي داخله كان يامل ان يفشل الراعي الشاب في المسابقة الاولى · وفكر ان يتسلى بايجاد طريقـة ما لابعاده عن المسابقات في الوقت المناسب ·

بعد لحظات اعلنت الابواق بداية الالعاب ·

كان يجب في المسـابقة الاولى امساك تفاحة تقذفها الاميرة في الهواء · ومنذ المسابقة الاولى خرج كثير من المتنافسين ·

وتتابعت المسابقات ، كل مسابقة اصعب من الاخرى ، وقليلا قليلا وجد الشباب الغنى النبيل نفسه خارج الالعاب · وعلى العكس كان الراعي الواثق بنفسـه واليقظ يفـوز في كل مسـابقة ويفوز بنقطة على منافسيه · وفي نهاية المسابقات كان هو الفائز بلا منازع · مما جعل الاميرة تعجب به وقالت لوالدها همسا في كلمات تقطر منها الرقة والعذوبة :

ـ انه الفائز يا والدى ·

ولكن السـلطان قال للراعي الفائز :

ـ لا ‥ المسابقات لم تنته بعد ، اذا اردت ان تحصل على يد ابنتي يجب ان تفوز في ثلاثة العاب اخرى ·

وانتظرت الاميرة في مكانهـا





لتعرف كل شيء عن المسابقة ٠٠ ومصير راعى الاغنام الذكى ٠٠

ـ غدا يجب ان تاخذ الى المراعى ارانب السلطان المائة وتعيدها الى اماكنها عند غروب الشمس دون ان ينقص منها واحد ٠

عندما سمع الراعى هذا الاختبار الجديد خار عزمه واحس باليأس الشديد وطلب ان يعطوه مهلة للتفكير حتى صباح الغد ٠

خرج الراعى وحيدا الى الحقول حزينا واخذ يفكر فى الجواب الذى يجب ان يعطيه لهم ، وكان على وشك ان يقرر الانسحاب من الاختبار ، حين قابل فى منعطف الطريق سيدة عجوزا طلبت منه صدقة ، فقال لها :

ـ للاسف ياسيدتى ، اننى لا املك ذهبا ولا نقودا ، ولكن يوجد فى كيسى قليل من الخبز وقطعة من الجبن ٠

جلس الراعى على حافة الطريق بجانب السيدة العجوز وفتح كيسه وقاسمها طعامه البسيط ٠ ثم سالته :

ـ يبدو لى انك حزين ياولدى ٠ ماذا حدث لك ؟

اجابها :

ـ ليس شيئا كبيرا ياسيدتى ، ولكنى افكر فى الاختبار الذى وضعه لى السلطان ٠٠ طلب منى اصطحاب ارانبه المائة غدا الى المرعى واعادتها كلها فى المساء ٠ اليس هذا فى رايك شيئا مستحيلا ؟

قالت بحسم :

ـ لا يوجد مستحيل امام الانسان الشجاع ، خذ ياولدى هذا المزمار وحافظ عليه ٠ وعندما تحتاجه اعزف عليه وستتحقق جميع رغباتك ٠

شكر الراعى السيدة العجوز وفى صباح اليوم التالى ذهب فرحا الى بلاط السلطان وقال :

ـ اننى مستعد للاختبار ٠٠ اين هى الارانب ؟

واصطحب رجال السلطان الراعى الى مكان الارانب وفتحوا الابواب فخرجت مثل الاسهم وفى جميع الاتجاهات ٠ وقهقه رجال البلاط عندما شاهدوا الراعى الشاب يجرى خلفها فى كل اتجاه وتساءلوا :

ـ هل تعتقدون انه يمكن ان يعود فى المساء بهذه الارانب ؟!

ـ سيكون حسن الحظ اذا استطاع ان يعود بواحد فقط !

ومع ذلك فبمجرد اختفائها عن الانظار صعد الراعى فوق ربوة ووضع المزمار بين شفتيه ٠ وبسرعة

● من فضلك اقلب الصفحة ●



الأميرة وراعي الماعز



انتشرت النغمــات وجاءت الارانب المائة تاكل الحشيش تحت قدميه .

تتبع احد مستشاري الســلطان الفضوليين الراعي . وعندما شاهد الارانب تتجمع وتاكل في ســكون بجانب الشاب بقي مكانه ساكنا من الدهشة ثم عاد مسرعا الى السلطان يقص عليه ما وقع عليه نظره ..

فزع السلطان وقال :

- غير معقول !

ولكن الاميرة التي استمعت الى قصة المستشار ارادت أن ينجــح الراعي في محــاولته . وتخفت في زي راعية وذهبت وحـــدها الى المرعى . وعندما راته سالته :

- هل يمكنك ان تعطيني ارنبا ؟

اجاب الراعي الذي عرف بذكائه الاميرة من صوتها :

- لا يمكنني الاستغناء عن هذه الارانب ولكن اذا قبلت ان تربطي لي رباط حذائي الايسر فساعطيك واحدا

اندهشت الاميرة وشــعرت بالغضب الشديد ، من هــذا الطلب المهين ، ومع ذلك وافقت لانها كانت تريد ارنبا .

عندئذ امسك الراعي بواحـــد ووضعه في سلة الاميرة ، وبمجـــرد ابتعاد الاميرة اخرج الراعي مزماره ووضعه بين شفتيه ، وعندما سمع الارنب النغمات رفع اذنيــــه في الهواء وقفز من السلة ، وببضـــع قفزات انضم الى رفاقه .

اما السلطان فوزان فقــد اراد بدوره أن يفسد نجاح الراعي فتخفى في زي فلاح وذهب اليه راكبا حمارا عجوزا وقال له :

- ما اجمل ارانبك ايها الصديق . هل يمكنك أن تبيع لي بعضها ؟

- للاسف لا . هكذا أجاب الراعي الذي عرف الســلطان من صـوته قائلا : ان هذه الارانب ليست ملكي ولا يمكنني التصرف فيها ..

واعجب السلطان برد الراعي فهو يعرف حدود ما يملكه ، ولا يتصرف فيما لا يملكه . وعندما جاء الليل ، عاد الراعي مع الارانب المائة بين دهشة السلطان ووزرائه وخدمه .

ومن اعلى عرشه قال السلطان :

- لقد انجزت بنجاح مهمتك وانا اهنئك على ذلك . الان يجب أن تنجح في الاختبار الثاني . يوجد في جرني مائة أردب من البســلة ومائة اردب من العدس . وهـــذه الحبوب مخلوطة فاذا استطعت في ليلة واحدة أن تفصل بينها ، زوجتك ابنتي .

هذا شيء ليس سهلا ! .. ولكن الراعي فكر قليلا ، ربما بمساعدة مزماره يمكنه انجاز المهمة .. ولكن ان مليون نملة لا يمكنها النجاح !

يا الهي ! نمل ! لم يفكر في ذلك ! بمجرد أن حبسوه في الجرن وساد السكون القصر عزف الراعي على مزماره فخرجت عشرة ملايين نملة او اكثر ، واخذت فورا في العمل . استمر العمل طوال الليل دون توقف لفصل العدس عن البسلة . وبمجرد أن صاحت الديكة ، تكون في الجرن هرمان ، احدهما من العدس والثاني من البسلة .

- افتحوا .. صرخ الراعي .. اتركوني اخرج .. لقد انتهيت من المهمة .

لم يصدق الخدم عيونهم عنــدما رأوا أن الراعي قد انهى العمل كله ، .. فقال السلطان وهو يحاول أن يخفي ضيقه :

- رائع .. لم يبق لك الا اجتياز الاختبار الثالث . اذا أردت الحصول على يد ابنتي يجب عليك ان تاكل كل الخبز الموجـــود في الغرفة التي سنضعك فيها خلال ليلة واحدة .

اخذ الخدم يملاون الغرفة بالخبز وكانوا يختارون الخبز الناشف حتى يجد الراعي صعوبة في اكله .. ملأوا الغرفة بالخبز حتى انهم لم يتركوا له مكانا يمكن التحرك فيه . ثم اغلقوا الباب عليه . وبمجرد أن نام الجميع في القصر وضــع الراعي المزمار على شفتيه . وفورا سمع في كل الغرفة طنينا وحفيفا وقضما ..

انها فئران حضرت من كل مكان لتاكل هذا الخبز . حتى تصـور الراعي انه اذا لم يكن قد احترس منها كانت قد اكلت حذاءه .

عندما كان يشبع احــد الفئران يسرع في الانسحاب باقصى ما يمكنه ليترك مكانه لفار آخر جوعان حضر من اقصى مكان ، فصوت المزمار كانت تسمعه جميع الفئران .

وفي الفجر لم يكن في الغــرفة قطعة خبز واحدة .

عندئذ ضرب الراعي على الباب :

- افتحوا ، افتحوا ، ساموت من الجوع .

وفتحوا له البــاب ودخلوا الى الغرفة . كان الراعي يفــرك يديه مسرورا طالبا الطعام كانه صـــائم منذ عدة ايام .

لم يصدق السلطان عينيه وقال :

- لا بد أن اعتــرف انك نجحت نجاحا باهرا في كل الاختبارات التي وضعتها لك ، وازاء اصرارك وقوة عزيمتك ، وافقت على زواجك من ابنتي الاميرة .

وفي نفس اليوم تزوج الشاب من الاميرة في حفل رائع . وبحكمتــه وطيبتــه كسب الراعي قلب الاميرة اكثر واكثر ، وعندما مات السلطان تولى الراعي الحكم وحكم بين الناس بالعدل والرحمة .



بريشة: صدقة



الحمار: عندك فول حراق ؟!





- إنت غبي ليه ؟! - تكونش حمار ؟!



- قرفت من البرسيم - تقدر انت تاكل مش كل يوم ؟!



الحمار: عاوزني أجري أسرع من كده .. ادّيني برسيم !!

تنابلة الصبيان









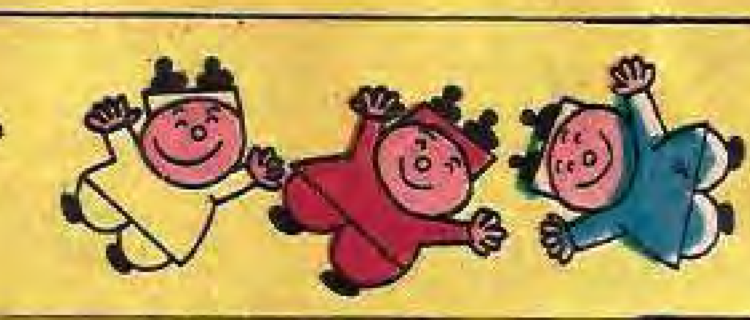






● انا فى حاجة الى ان نفكر فى كسب المال اكثر مما نفكر فى جمعه

معتمد محمد



قبض الخفراء على التنابلة وحبسوهم فى حجرة التليفون : ولكن سمير يحضر ومعه ضابط قسم العطارين الذى افرج عنهم والتقطت لهم عدة صور وقدموا فى التليفزيون باسم فرقة ثلاثى تنابلة الصبيان فنالوا اعجاب الشاهدين وبدا الثراء يظهر عليهم .. واخيرا خطرت لهم فكرة ..













ممدوح
محمد

● ان رسالتى هى ان افتح طرقا كثيرة لا ان اسير فى طريق واحد

« توفيق الحكيم »













اختراعات مفيدة

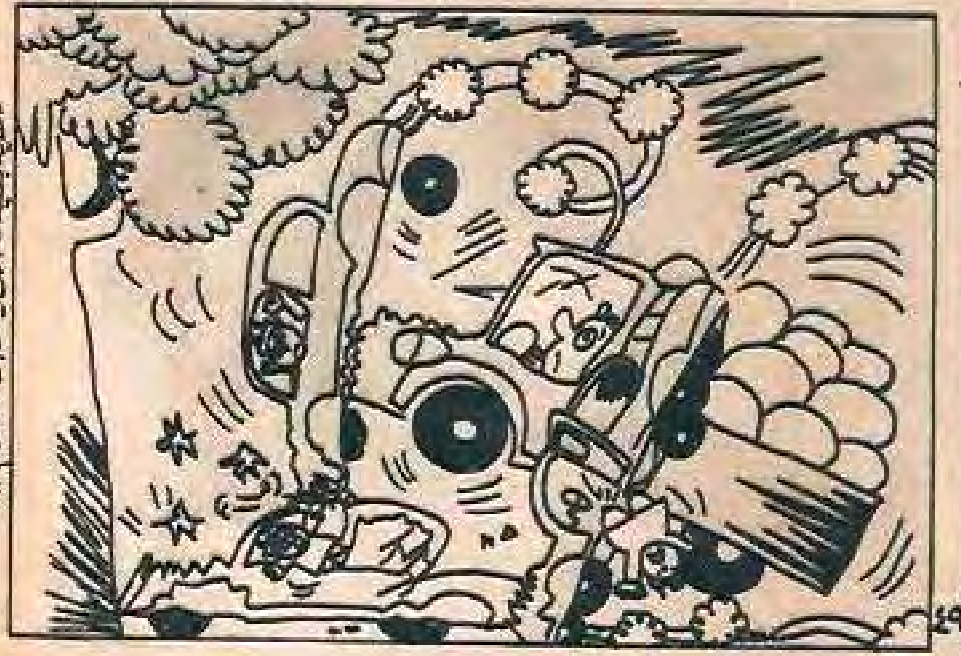


● أصبح فى استطاعة سائق سيارة ان يحمل معه قالبا من البنزين .. !! وذلك لاستخدامه عندما ينفد منه الوقود، فاذا أراد السائق تموين سيارته تناول سكينا وقطع جزءا من القالب ثم عصره بعصارة خاصة داخل الخزان الخاص بالوقود لتنطلق السيارة من جديد .











● اخترع عالم بريطانى يعيش فى امريكا .. اختراعاً جديداً عجيباً .. مصباح لايتوقف عن الإضاءة ويظل مضاء لعشرات السنين دون ان يتصل باى تيار كهربائى او يزود باى نوع من انواع الوقود .

والمصباح عادى الشكل ولكن زجاجه مطلى من الداخل بمادة مضيئة ويملأ فراغ المصباح نوع من الغازات المشعة التى تتفاعل مع المادة المضيئة فتجعلها شديدة التوهج فترسل بالتالى ضوءها باستمرار بقوة تصلح لاضاءة غرف المنزل .. كما انه يصلح للاماكن الخلوية .









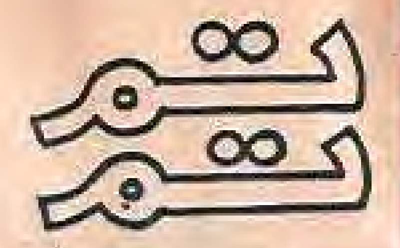




بدون الفكر يصبح العمل الفنى

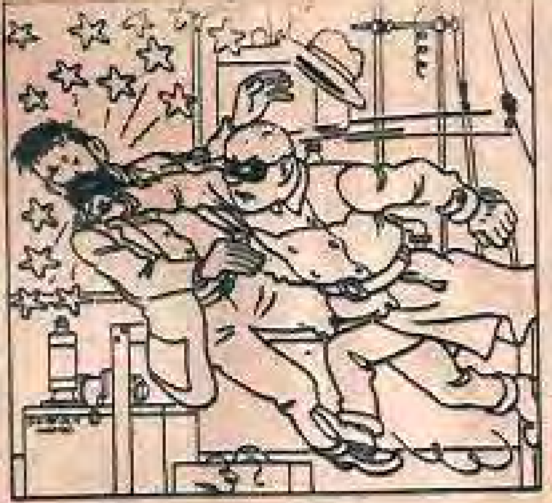

بذكائى عرفت إنك وحدك ، ولا واحد افتكرك إلا
وأنا غلطان لك ياسى زغلول !
أنا .. وقلت لازم أعمل لك حفلة ممتازة !
قصدى ماكنتش أحب إنك تتعب علشانى .. لكن ..
أنا أتعب علشانك وبس .. أنا أضحى بعمرى علشان خدو صديقى !!
وأنا ألاقى جار زيك فين ياجارى العزيز ؟! لكن عندى شرط .. مافيش داعى للشموع ، التورتة كفاية !!
تفتكر ح يوافق ؟!
ده يتوقف على قدرة صاحبنا فى الإقناع !
عمره ده مسألة شخصية بحتة ومن حقه يعتبرها مسألة سرية !
هو سر حربى ؟! والا حضرتك لازم تتفلسف ؟!
وتحمله كل النتائج ، أنا مالى أنا قلت لكم !
إذا كان فاكر نفسه أكبر منى بجنيه !
ده بالكتير .. ده مصمم إنه شباب أكتر منى !
أنا سامعة صوته على السلم !
كله يستعد !
ياصديقى هو فيه عيد ميلاد فى الدنيا من غير شموع ؟!
عيدى أنا .. أنا حر ياأخى .. ثم إنك تعرف عدد الشموع ؟
ده عيد ميلاده
الليلة أحلى الأعياد
أقول لكم ، ده مش عيد ميلادى وحدى .. جارى العزيز توأم روحى عيد ميلاده النهارده كمان ، ونص الشمع له ، ونصه علشانى !
صدقوه .. دخلنى بمضه !
بجد ؟!
عيد ميلاده الليلة !
هييه !
تمت
من رفع نفسه فوق قدرها ، صارت
أشرف
ابراهيم



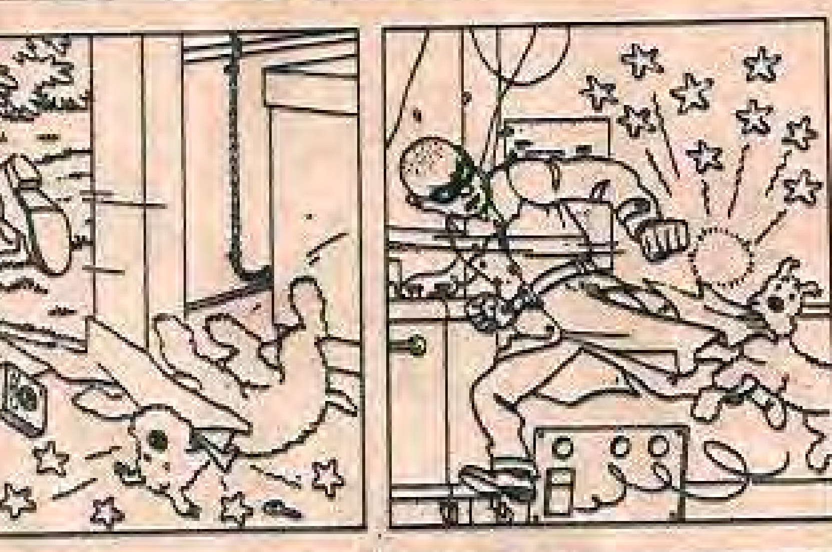


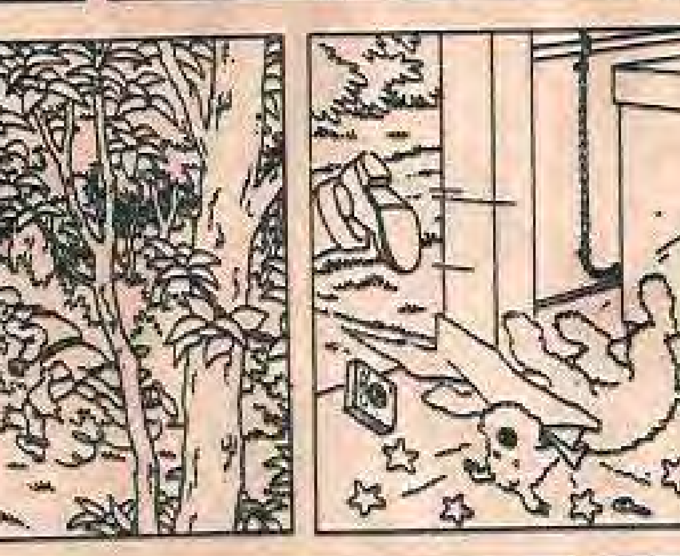
وعملية خطف برجل







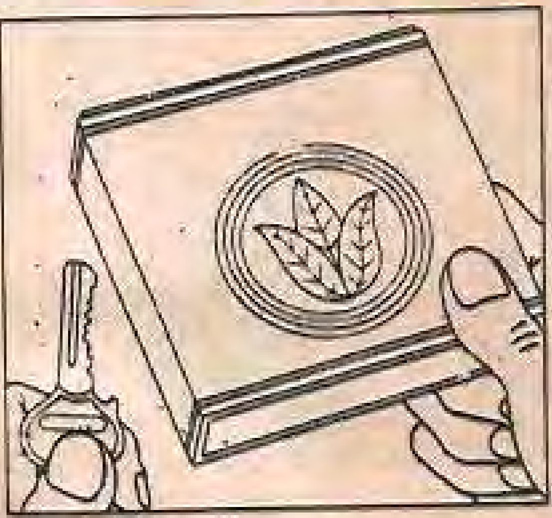


















● الحلم هو أكبر دليل على النبل
« شكسبير »

محمد محمود

وليد حمد

للرسام العالمي:

إيمي هيرچيه

كان «تمتم» في زيارة صديقية الكابتن « هادوك وبرجل » وسمع الاصدقاء صوت فرقعة خـارج المنزل . وفي هذه الاثناء وصل «تيك وتاك » لعمل التجربـات اللازمةفي الوقت الذي كان فيه برجل مسافرا الى جنيف وكانت في انتظاره عصابة تحاول خطفه واتجه الكابتن وتمتم الى معمـل الاستاذ برجل ففوجئا برجل غريب









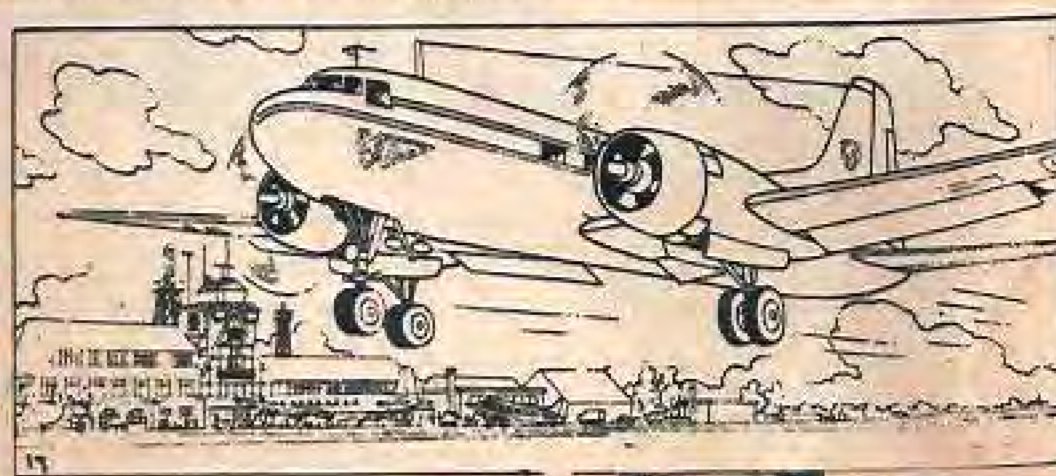












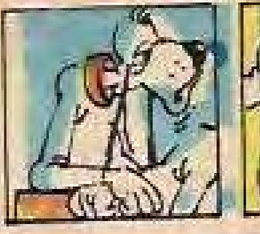







يوم من الأيام في حياة






عصام







كان لابد من مكافأة للبطل "أيمن" على موقفه النبيل أمام السيد الوالد - لابد نعترف إننا (القرود السبعة) شبهناه بالفيل، وعملنا مقارنة بينهما في الوزن والطول والعرض، ومع هذا تحملنا كلنا بمنتهى الصبر والروح الرياضية والاعتراف الثاني، أن كلنا نحب "أيمن" بلا حدود .. "فستق" انضم للمعجبين بـ"أيمن"، وبقدر تواضع "أيمن"، بقدر عظمة وأنزحة "حسن".. "أبو علي" بقى !! .. حتى الشلّة كلها جابت له هدايا رمزية بسيطة، إنما "أبو علي" جاب له شيكولاتة ومارون جلاسيه"، وعلشان آخد منه واحدة بس، قامت بيننا معركة محولة، وكاد يفترسني..



وهددنا لو خطفنا منه بنبونايه، ح يخفي العلبة في الخزانة العامة (يقصد غرفة لبنى)، ولا واحد منا يقدر يخطفها، خايفة على نفسها وأنكاتها منا).. في البداية منع كل واحد منا واحدة، يعني لا بأس من فم الأسد، وفستق كان نصيبه ضعفنا، واطمأن وقعد في أمان الله، والعلبة على رجله - وبصفارتي الشهيرة حصل الهجوم..



وقسمناها علينا، ما عدا أيمن طبعا، يا حياتي يا "أيمن" تعيش وتاخد غيرها، إنما صعب علي، ومنحته نصيبي كله، وأخذته عزة النفس والكرامة، أو بقلبه الطيب رفض. وبما إني زعيم الشلة، كلهم حلوا زيي بأنا صح برضه طلعت بنصيب الأسد..

أما هدية "خالد" فكانت كيس بلي وكل ما يغضب منا يلم البلي ويقول: "هيه .. مش لاعب .. هاتوا البلي كله !!"..









والهدية الثالثة الخرافية ، كانت من "محمد سرحان" - اسم على مسمى فعلا .. اشترى له هدية عملية بمناسبة فصل الصيف إنما على مقاس نملة ، مش أبوزلومة" ، وأصرينا إنه يقيسه ووقعنا على ظهرنا من الضحك لما طلع لنا بالمايوه المخطط . انحشر جواه ، ووقف يتأمل نفسه في المراية ..

في اللحظة جدو وشخصيا .. ياما هايل ! كنا بنلبس نفس الموديل على أيامنا ، وانسحبت من لساني : "هو معقول كانوا اخترعوا المايوه على أيامك ياجدو ؟ مش فاهم ليه مسألة السن دى بالذات تخليه يثور ويفعل ليه ؟ لدرجه إنه قرر يروح فورًا .

"وهات راسك أبوسها ، طيب ده حضرتك شباب أكثر منى ألف مرة ، حتى شوف الشعر الأبيض في راسي إزاي ؟! ، وقربت كمان أبقى أصلع من حضرتك ، وابتسامته نورت وشه والدنيا - "ياه !! بقى تزعل من حبيب قلبك عصام ؟!- ده ياريت تاخد الشعر اللى في راسي كله ، ياريت نعمل تبادل ونلغي كل الشعر الأبيض اللى عندك علشان تبقى شباب فعلا على طول .."





ومنحني قبلة خرافية ، وشاركني "فستق" بفرحة الصلح وكانت النتيجة دعوة من جدو لجولة في السيارة "عزيزة" ونروح الهرم والمقطم ، والمرة دى من غير تعليق ، بالعكس قلت له : "ياسلام ! نركب "عزيزة" كلنا ؟! .. ده شرف ولكن نطلع بيها القمر مش الهرم والمقطم ..





وانبسط أكثر لدرجة وعدنا ناخد مركب ونقوم برحلة نهرية في النيل ، ياعظمتك ياجدو - وقف في القارب ، "هات إيدك ياولد .. حاسب ياشاطر تقع ، خد بالك ياسيد إنت وهو" - "خاف علينا ياجدو ؟! - اطمئن .. ده أنا - عصام" .

"أبوعلي" ماشي خطوة خطوة - خايف على أناقته - مديت له إيدي - قلت .. "تراك إنت قاعد - واستنى على لما أطلع لك" - لا .. هو ينزل لك - هوب !! .. ترالللا وقع الشاطر .. عصام



السادات

حيوا معايا رئيسنا سادات
حيوا معايا رجاله كمان
رجاله عبروا ف ستساعات
وحلوا الاسرائيلى جبان
وحطموا له الاسطورة
اللى كان بها مغرور
انهوا النكسه ف بلدنا
وحولوها لنصر كبير
واصبح كل واحد فينا
رافع راسه وماشى فخور
وتم هذا بفضل الله
ثم بفضل قائد العبور
حيوا معايا رئيسنا سادات
حيوا قائد الشجعان

فرج فتحى عبد المنعم
نبروه ـ شارع الجمهورية

اضحك مع الأصدقاء

رفعت احدى الامهات دعوى على ابنها تطالبه فيها بنفقة ، وحضر احد المحامين ليترافع عن الابن فرآته الام وهو يسأل حاجب المحكمة عن رقم القضية فسألته :

ـ وانت تبقى مين !؟

ـ أنا اللى ابنك موكلنى

فقالت : ياخويا هو لاقى يوكل امه لما يوكلك !

الصديق : محمد محمد طلعت

***

اشترى رجل سيارة قديمة ولاحظ احد معارفه انها خالية من عداد السرعة الذي يبين سرعتها اثناء سيرها فسأله :

ـ وكيف تسير دون تحديد السرعة.. حتى تتفادى المخالفات؟

فقال صاحب السيارة :

ـ لما الرفارف تخبط تبقى العربية ماشية بسرعة ٣٠ كيلو متر فى الساعة

ولما الابواب تسقف وتتهز تبقى ماشية على سرعة ٤٠ كيلو متر فى الساعة .

ولما الابواب تسقف وتتهز ٥٠ كيلو متر فى الساعة .

الصديق محمد محمد طلعت

شعراء المستقبل

ياسويس ياعظيمة

بارسل سلاماتى
لمصر الكريمة
باحكى معاها قصة
المجد العظيمه
وانا باحضن ارضك
العزيزة الغالية
ياريت «سمير» معايا
يسمع احلى غنوه
باغنيها لابطالنا
باغنيها لرئيسنا
اللى جابوا النصر
ومعاه كرامتنا

ايه رايك فى القصيدة بالشكل ده.. ياصديقى الشاعر مختار محمد السيد ابراهيم ـ ٦ ش الكردى بروض الفرج ـ شبرا!! ارجو ان تعجبك ..

مجلتى سمير

مجلتى سمير تلوح بالعبير
كل احد تطير فى الوطن الكبير
وتسعى لاسعاد الكبير والصغير
مجلتى سمير

امين بولاد ـ دمشق



حرب العاشر من رمضان

ست سنوات عشناها
وف ١٠ رمضان قلناها
قضينا على الجريمه
ومحينا عار الهزيمه
وحلف الجنود
ليعبروا السدود
بالصبر والصمود
ورجعنا اللى فات
بقيادة السادات

سلوى عبد الرحمن عبد الدايم
طنطا شارع البورصة رقم ٨٩

شكرا يا سلوى .. خطك وشعرك وشعورك الوطنى جميل .. طبعا مستقبلك اجمل .. ان شاء الله .

موقف
السيدة العجوز

« كانت تسكن بجوارنا سيدة عجوز .. وكانت تجد مشقة فى الذهاب الى السوق فجمعت اصدقائى واتفقنا على ان يقوم كل واحد منا يوما بشراء ما تحتاج اليه وبذلك وفرنا عليها التعب والمشقة » .

الصديق : طارق غنيم شريف
الجيزة ـ نزلة السمان ـ الهرم
حارة الحسين بن على بجوار جامع الجابرى

شكرا يا صديقى طارق على موقفك الرائع .. ومبروك عليك فوزك بمجلد سمير . وسيصلك على عنوانك المذكور .













محمد ... لي — شريفا محمد — إيمان محمود — أيهاب رمضان — فريدة لمعي — فريد لمعي — نادية لمعي — حازم مسعود — هشام محمد

أولــ قصــة:

قصة كفاح

بعثت لنا الصديقة رشا أبوالمجد
ول قصة من تأليفها وسألتنا رأينا
كان رجل فقير يعيش فى قــرية
سط المزارع وكان عنده ولد اسمه
راهيم ، كافح هــذا الرجل كثيرا
دخل ابنه ابراهيم المــدارس ..
حقق رغبته وأدخل ابنه المدرسـة
بتدائية والاعدادية والثانوية ومات
وه وهو فى الصف الثالث من المرحلة
ثانوية ، وكان ابراهيم ولدا مجتهدا
ارس الصحافة ويتمنى أن يكــون
بيبا وكان يكتب قصصا طريفـة
ياسية وكان يسبح ربه ليلا طويلا
راد ابراهيم أن يكمل تعليمه لكن
باه لم يترك له شيئا فكافح ابراهيم
ثيرا وجاع كثيرا ليكمل تعليمه وفعلا
حقق أمنيته وانتهى من مرحلة التعليم
المدارس والجامعة وأصبح طبيبا
شهورا ، وكــان يكتب قصصا عن
السياسة بجانب عمله وهكذا أصبح
لولد ابن المزارع الفقير والبسيط
طبيبا وصحفيا وهكذا يجب
ن نبدأ حياتنا من صغرنا لننـال
سهرتنا وكرامتنا وعزتنا وثقة النـاس
نا .

مجلة سمير : بداية موفقة يارشا
. استمرى والى الامام ..

حل أشرف الشريف

● لا يوجد فى السبت فوطة كما ادعت المديرة ، والفوطة المعلقة هى فوطة المساء ولم تستعمل وهذا دليل على انها قتلته قبل حمام المساء .

لغــة القــرآن

اختارت الصديقة نادية خوندة هذه القصيدة هدية للأصدقاء ، ولكنها نسيت فى رسالتها أن تذكر لنا اسم الشاعر .. ونحن فى انتظار رسالة منها .. والقصيدة بعنوان « لغة القرآن »

أحسن كلام فى الدنيا كلامنا
واحسن لغه هى لغتنا
لغة العرب .. لغة القرآن
بالغتنا واحنا الشطار .
فى كلامك أحلى الاشعار
يا لغتنا يا لغة القرآن

شكرا يا نادية .. كما أشكرك على هاتين النصيحتين :

- احسن الى الناس تستعبد قلوبهم .
- اطع اباك فانه رباك من عهد الصغر .

الاســتــعــمــار

هل تعلم أن فرنسا كانت تستعمر بلادا مساحتها مثل حجم فرنسا نفسها ٢٣ مرة !

وكانت مستعمرات بريطانيا تعادل مساحتها ٣٠ مرة !

والبرتغال كانت مستعمراتها مثل مساحتها ٢٠ مرة .

واخيرا انتصرت الشعوب وذهب الاستعمار .

من الصديق محمد سعد حسين باكوس - ش ايكا - الاسكندرية

حــكــم

●● الانسان المغرور .. هو الذى لا يعرف أخطاءه .

●● حب النفس أنانية .. ودواؤها حب الناس .

●● لا تعرف قيمة ما تملكه الا عندما تفقده .

محمد عبد العزيز عبد الكريم
شارع الشيخ القويسني -
حدائق القبة - القاهرة




سمير

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠ القاهرة

SAMIR — No. 1105
12 June 1977

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبري أبوالمجد
رئيسة التحرير
نتيلة راشد
(ماما لبنى)
سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

●●●

قيمة الاشتراك السنوى ٥٢ عددا فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او خمسة جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية ، فى الخارج بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .



إنت هايل ياعنتر!!

مدهش!

لا- المسألة فيها سر !!

وده إيه كمان ؟!

!





